

STEFANSCHÄFER

AUGEN-BLICKE

für drei Kontrabässe



bcp 016

bassist composer publications

STEFANSCHÄFER

„Ich bin aufgewacht aus einem Traum, der sich hinter mir schloß wie ein vergoldetes Gittertor. Vertreibung aus dem Paradies: wenn man sich umdreht, erlischt die Erinnerung wie die Beleuchtung eines soeben zu Ende gespielten Dramas. Und plötzlich fällt man in die Falle der Welt, ertrinkt in der Wirklichkeit.

Die Stille der Nacht ist so groß, daß man die Maschinen des Sternerraums arbeiten hört. Der Dynamo des Mondes zumal vibriert mit einem ganz kleinen Defekt, eine Schraube muß gelockert sein. Die langsam sich drehenden Ringe des Saturns singen ein altes Windlied....“

aus: Yvan Goll – Die Eurokokke (1927)



bcp 016

Augenblicke

Stefan Schäfer

♩=50

pizz. \square 3 \square

Kontrabass 1

Kontrabass 2

Kontrabass 3

arco

f

mp

p

5

sempre espr. e cantabile

arco

mp

sf p

p

3

9

rit. - A tempo

accel.

cresc.

p

mf p

cresc.

mf

pp

mf

3

3

13

♩=66

f

fp

fp

espress.

mp

f

p

sf

sf

mp

mf

17

mp *f* *f*
psf p sf p
mp sf
 legato e cantabile

B

21

Fließend

ff
f p f p f p
f p

25

f *sf p sf p*
mp
f p

C

29

sf mp *molto* *ff*
molto vibrato
f
f

216

f *p* *mp*

P

221

f *ff* *mf*

227

cresc. al fine

232

ff